

STADES : D'HIER à DEMAIN

Aux Jeux Olympiques, les STADES attirent tous les regards. Pourtant que savons-nous de ces colosses ?

Programme à découvrir du 13 octobre 2016 au 7 mai 2017.

Vous avez tous vu des stades dans votre vie. Mais les connaissez-vous vraiment ? À la fois emblématiques des Jeux Olympiques, les STADES représentent un défi pour la ville organisatrice. Riches d'une longue histoire, ils se réfèrent au passé tout en se tournant vers l'avenir. Le Musée Olympique explore l'aventure de ces édifices devenus incontournables des Jeux et dont l'impact se mesure bien au-delà des 16 jours de compétitions.

« STADES : d'hier à demain » est un programme qui s'adresse au grand public grâce à une approche participative et dynamique. Il se décline à travers une exposition temporaire, des événements, un magazine, une offre pédagogique et un Serious Game. Ce programme est une illustration de la créativité des Hommes à travers les différentes éditions des Jeux. Il s'agit d'observer les STADES dans leur globalité, et non pas uniquement architecturalement. Construire un stade, c'est construire pour l'avenir, c'est modifier le paysage urbain d'une ville, c'est laisser un héritage !

« Par tous les STADES » : exposition temporaire

Le parcours aborde les stades à travers le prisme du temps : du stade antique d'Olympie aux stades des différentes éditions des Jeux modernes, suivez l'aventure de ces théâtres du sport. Le visiteur participe aux différentes étapes de la construction. Les stades intègrent et enrichissent la ville. Comment s'inscrivent-ils dans son quotidien aujourd'hui et demain ?

Une manière active de parler de développement durable et d'héritage olympique. **Prix d'entrée 5 CHF**

Commissaire d'exposition :

Geraint John, architecte et conseiller auprès de l'agence en charge des stades olympiques de Sydney, Londres 2012 et Sotchi ; président honoraire à vie de l'Union Internationale des Architectes ; récipiendaire de la médaille Pierre de Coubertin en 2014.

Coordinateurs :

Pascal Vuillomenet, Adjoint scientifique de la Vice-présidence pour l'innovation et la valorisation à l'EPFL

Nicolas Bancel, historien du sport, Directeur de l'Institut des Sciences du sport de l'UNIL

Scénographie : Epatant, Paris

Graphisme : Agence Les Récréateurs, Paris

« Un Stade dans la ville » : Visites et ateliers pour le public scolaire – 1^{er} nov 2016- 5 mai 2017

Comment choisit-on l'emplacement d'un stade ? Où doit-on le construire ? À la campagne, à la ville ? Comment s'y rend-t-on ? Les élèves (6-12 ans) explorent au travers d'une visite coachée l'univers des grands stades olympiques. En atelier, entre phases de manipulation, de construction, de dialogue et d'observation, les enfants abordent les questions de l'intégration d'un stade dans l'urbanisme et l'héritage que doit laisser cette construction dans la ville. Programme complet sous : www.olympic.org/pedagogie

« Stades Olympiques : des hommes, des passions, des histoires » : le livre-magazine

Ce livre-magazine ou MOOK (Magazine-Book) aborde le thème des stades de manière inattendue et plurielle. Parler des stades, c'est parler des hommes qui les ont rêvés, souhaités, imaginés, réalisés, utilisés. Illustrés par des images d'archives du CIO, les articles de journalistes et les contributions des experts sont présentés en trois sections : histoire ; architecture et urbanisme ; arts et culture.

En vente dès octobre 2016 au TOM Shop ainsi que sur les principaux sites de vente de livres en ligne. Éditeur: Giles Ltd, Londres- 176 pages, bilingue français/anglais

« Pierre de Coubertin... à la rencontre du stade durable » : le Serious Game

Ce jeu multimédia en ligne ou « Serious Game » fait découvrir les grands principes du développement durable appliqué aux stades olympiques. Le jeu : L'internaute, alias Pierre de Coubertin, embarque pour un voyage vers le futur. Sa destination est une ville-hôte des Jeux, à l'heure de la conception d'un stade olympique durable. Accessible en ligne dès octobre 2016 sous www.olympic.org/fr/musee/documentaire-interactif/stade

Scénarisation: David Dufresne et Emmanuelle Walter, Canada

Développement : Agence Web « WeStudio », Lausanne

Stades dating et Ciné-Stades pour des événements constructifs :

Stades dating Une soirée spéciale de rencontres-échanges entre visiteurs et spécialistes des stades. Sous la forme d'un speed dating, le grand public a l'opportunité de converser en toute convivialité avec des passionnés. Dix minutes pour poser ses questions en petit comité,

le tout en buvant un verre dans une ambiance décontractée. Un événement en collaboration avec l'EPFL et l'UNIL. Une seule date à retenir : **le jeudi 26 janvier 2017**

Ciné-Stades Une sélection de 8 courts-métrages ou films et documentaires avec le stade en toile de fond. **Du 15 au 17 avril 2017.**

Pour tout savoir sur le programme STADES, rendez-vous sur la page d'accueil du Musée [ici](#).

Pour des visuels sur le programme STADES, rendez-vous sur le Flickr [là](#).



LE MUSÉE OLYMPIQUE

Quai d'Ouchy 1
1006 Lausanne – Suisse
Tel: +41 21 621 65 11
Ouvert tous les jours de 9h à 18h
Du 15 oct. au 1^{er} mai : de 10h à 18h (sauf les lundis).
<http://www.olympic.org/musee>

Médias sociaux

Likez-nous sur [facebook/lemuseeolympique](https://www.facebook.com/lemuseeolympique) et suivez-nous sur Twitter [@museeolympique](https://twitter.com/museeolympique)

Relations Presse

Claire Sanjuan
PR Manager
claire.sanjuan@olympic.org
Tél : + 41 21 621 66 58
Portable : +41 79 465 94 25

Photos

Pour des photos, cliquez [ici](#) ou sur [Flickr](#)
Sinon, contactez images@olympic.org